

DEPARTEMENT CULTUUR, JEUGD & MEDIA

Arenbergstraat 9
1000 BRUSSEL
www.ultimas.be

ACHTERGRONDINFORMATIE BEELDENDE KUNST 2021 – AGENTSCHAP

////////////////////////////////////
Agentschap is een internationale organisatie, die in 1992 werd opgericht door Kobe Matthys en gevestigd is in Brussel.

Met welke praktijken maken wij praktijken? Agentschap bevraagt het eigendomsrecht als een éénduidig apparaat dat als uitvalsbasis zou moeten dienen voor een grote verscheidenheid aan praktijken. Deze standaardisatie herleidt een manier van bestaan van één praktijk zoals die van een andere. Allerlei gesitueerde praktijken op deze planeet worden hierdoor bedreigd met uitroeiing. Agentschap wil geen alarm slaan voor het uitsterven van de verscheidenheid aan praktijken in algemene zin, maar voorkomen dat er nog verder praktijken verdwijnen. Het streeft naar het zorg dragen voor praktijken en hun ecologie of enkelvoudige manier van bestaan.

Het moderne koloniale concept van eigendom als bezit berust op de fundamentele uitgang dat er een scheiding bestaat tussen cultuur en natuur en bijgevolg tussen uitdrukkingen en ideeën, creaties en feiten, subjecten en objecten, mensen en niet-mensen, originaliteit en traditie, individuen en collectieven, geest en lichaam, enz. Een ecologische benadering gaat uit van de onmogelijkheid van dergelijke splittingsen. Agentschap stelt een steeds groeiende lijst samen bestaande uit 'grensgevallen'. Het gaat om praktijken die weerstand bieden in de radicale tweedeling tussen de categorieën van natuur en cultuur.

Het voorstel van het verdergaande traject van Agentschap is er één van vertraging. Agentschap organiseert samenkomsten of 'assemblées' om het collectief fabuleren rond een ecologie van een praktijk mogelijk te maken. Deze samenkomsten zijn een combinatie van tentoonstellingen, performances en publicaties. Tijdens deze bijeenkomsten roept Agentschap grensgevallen op volgens bepaalde "wat als"-vragen en worden betrokkenen uitgenodigd om te fabuleren met en in de aanwezigheid van een specifiek grensgeval. Zoals in sciencefiction zoeken deelnemers mogelijke andere werelden op. Agentschap ging tijdens haar traject allianties aan met vele minderheidspraktijken. Elk onderzoek rond een ecologie van een praktijk wordt bewaard in een houten kist. De lijst van grensgevallen is ondergebracht in een coöperatief beheerde *pratikotheek* waar het onderzoek ook kan uitgeleend worden door andere coöperanten.

Agentschap organiseerde samenkomsten in Aachen, Amsterdam, Antwerpen, Aubervillier, Berlijn, Bern, Bilbao, Brisbane, Brussel, Cairo, Cuenca, Gent, Halle, Krakowice, Los Angeles, Madrid, Mechelen, Mexico, Molenbeek, Montreal, Moskou, Parijs, Praag, Rennes, Riga, San Sebastian, Saint-Nazare, Shanghai, Stockholm, Toronto, Utrecht, Venetië, Vilnius, Wageningen, Zurich etc. Recent was Agentschap o.a. te gast in a.pass, ICA Shanghai, Kunsthalle Wien en Tabakalera.

<http://agentive.org>

